

# Activités Pédagogiques

Musée de la Chemiserie  
et de l'élégance masculine

Argenton-sur-Creuse

**2009/2010**

# RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

- ◆ **Réservation :** sur rendez-vous
- ◆ **Contact :** Frédérique Pensivy  
Nathalie Gaillard
- ◆ **Horaires :** du mardi au vendredi  
de 9h30 à 12h00 et de 14h00 à 18h00
- ◆ **Tarifs :**
  - gratuit pour les scolaires del'Indre.
  - 2 euros pour les scolaires hors du département de l'Indre et gratuit pour les accompagnateurs.

Pour tout renseignement complémentaire, n'hésitez pas à nous contacter. Nous restons à votre disposition pour toute autre demande dans la mesure de nos possibilités.

**Musée de la Chemiserie et de l'Éléance Masculine**  
Rue Charles Brillaud  
36200 Argenton-sur-Creuse

**Tel :** 02-54-24-34-69

**Fax :** 02-54-24-41-92

**E-mail :** [musee-chemiserie@wanadoo.fr](mailto:musee-chemiserie@wanadoo.fr)

**Site :** [chemiserie.cc-argenton.fr](http://chemiserie.cc-argenton.fr)

## • Flânerie littéraire au Musée

Poésies, comptines et textes littéraires seront mis en résonance avec les collections du musée ; les lectures, réalisées par les enfants, offriront une dimension autre à la visite...

### Thèmes proposés :

Les vêtements, l'atelier de couture, le machine à coudre, la création...

Ex. d'auteurs : G. Sand, M. Pagnol, G. Duhamel...



**ATTENTION ! Préparation des textes en classe avant la visite au musée !**

**Public** : Primaire, collège

**Durée** : 1h/1h30

**Objet** : Lecture de textes littéraires devant les vitrines du musée correspondantes.

*Le service éducatif du Musée de la Chemiserie et de l'Élégance Masculine vous propose différentes activités pédagogiques réalisées à partir des collections du musée.*

*Ce sont des projets qui peuvent être appréhendés tels quels ou qui peuvent être modifiés (durée de la ou des séances, thématique...) en fonction de la demande des enseignants.*

*Sur un thème donné, le musée peut aussi réfléchir à votre demande et concevoir avec vous un programme à la carte.*

*Le musée accueille sur rendez-vous les enseignants désirant effectuer une visite préparatoire.*

*N'hésitez pas à nous rendre visite...*

## A DECOUVRIR... jusqu'au 1<sup>er</sup> novembre

### • *Bleu... une couleur à la mode*

Cette exposition, riche en iconographies et en costumes, présente le bleu dans l'histoire du vêtement. Les différents thèmes abordés sont : les plantes tinctoriales, le vêtement de travail, le vêtement populaire, les uniformes, le jean...

Les enfants pourront découvrir l'évolution du bleu à travers de nombreux costumes et vêtements de différentes époques.

**Public** : Primaire

**Durée** : 1h/1h30

**Objet** : visite commentée de l'exposition

Abritant des collections très différentes, les musées du pays d'Argenton proposent une exposition sur le thème de la couleur : **Rouge** pour le Musée d'Argentomagus et **Bleu** pour le Musée de la Chemiserie. Programmez les deux expositions sur la même journée si vous le souhaitez.

## MOTS ET MERVEILLES...

Contes, romans et autres formes littéraires vous attendent au détour de votre visite...

### • *Raconte-moi une histoire*

*Les cygnes sauvages* d'Andersen

La fille d'un roi doit tisser et confectionner sept chemises en ortie pour retrouver ses frères transformés en cygnes sauvages par une sorcière...

*Les habits neufs de l'Empereur* d'Andersen

Deux tisserands proposent un habit réalisé dans une étoffe magique...

*La légende de la soie ou comment la jolie princesse Hsi-Ling-Shi découvre le fil de soie.*

Histoire illustrée d'objets en relation avec la soie (cocons, papillons...).

**Public** : Maternelle, Primaire

**Durée** : 1h/1h30

**Objet** : Lecture d'un conte et visite commentée du musée en relation avec le conte.

## SUR LE LAVAGE-REPASSAGE

### • Au début du XX<sup>ème</sup> s., comment lavait-on et repassait-on ?

Comment étaient les machines à laver ? Et les fers à repasser, comment chauffaient-ils ?

Une découverte des différentes machines utilisées pour laver le linge : lessiveuse... Une découverte technologique à travers l'histoire du fer à repasser et ses combustibles.

**Public** : Primaire

**Durée** : 1h30

**Objets** : Découverte de la vie quotidienne des femmes d'autrefois à travers le lavage-repassage.

**Outils** : Machines à laver, fers à repasser.

## FÊTE DE LA SCIENCE AU MUSÉE

**Exposition  
interactive**

Du 14 au 29 novembre

### L'Univers des Fourmizes



Que l'on se trouve dans les régions équatoriales, en haute montagne, dans les steppes salées, les déserts ou les régions circumpolaires on risque bien de tomber nez à ... antenne avec quelques-unes des dix millions de milliards de fourmis du globe.

D'une taille allant de 1 mm à 1 cm et pesant toutes moins de 5 mg pour les ouvrières, elles nous semblent dérisoires mais leur nombre et surtout leur mode de vie très particuliers leur donnent une importance primordiale dans les milieux naturels.

**Public** : Primaire, collège

**Durée** : 1h

**Objet** : visite libre de l'exposition

## MA VISITE AU MUSEE

- **Dis papa, comment était habillé ton père, ton grand-père... et même avant ?**

A travers l'histoire de la chemise du Moyen Age à nos jours, et plus largement à travers l'histoire du vêtement masculin, les enfants découvrent la chemise des Mousquetaires à col plat ou celle du Roi soleil, la chemise à plastron et à col amovible de nos grands-parents, mais aussi les costumes du XVIIIème s. ou ceux des années 1930. Puis les enfants habillent eux aussi des silhouettes à partir de vêtements mis à leur disposition.

**Public :** Maternelle, Primaire  
**Durée :** 1h/1h30  
**Outils :** Vêtements, silhouettes

- **Des motifs et des couleurs**

A partir d'échantillons de tissus, de visualisation de vêtements divers, appréhension des différents types de motifs (rayures, pois, fleurs, carreaux...) et réalisation d'un collage textile.

**Public :** Maternelle, primaire  
**Durée :** 1h/1h30  
**Objet :** Mieux appréhender les vêtements que l'on porte  
**Outils :** Echantillons de tissus, atelier en fonction de l'âge des enfants

- **Mon herbier**

A partir du jardin textile du musée, fabrication d'un herbier de plantes textiles et tinctoriales.

**Public :** Primaire  
**Durée :** 1h/1h30  
**Objet :** visite du jardin du musée  
**Outils :** livret complété sur place

## • Atelier tinctorial

- découverte des plantes tinctoriales (visite du jardin du Musée en saison), explication de la technique du mordant
- teinture à réserve
- teinture après cueillette de plantes dans le jardin

## • Atelier impression

- petite histoire de l'impression sur étoffes, présentation des techniques employées
- impression au tampon sur carré de coton ou de lin

**Public** : Maternelle, primaire

**Durée** : 1h/1h30

**Objets** : - Démonstrations et manipulations en atelier  
- Visite sélective du musée

**Outils** : Echantillons de tissus, plantes, livret ou tableau à compléter par l'élève, produits tinctoriaux, tampons...

## • Comment fabrique-t-on une chemise et avec quelles machines ?

Les enfants découvrent l'univers de la confection à travers les différents outils utilisés (ciseaux, machines à coudre, patrons...), mais aussi à travers la vie ouvrière (fêtes, traditions...).

**Public** : CE2 - CM

**Durée** : 1h/1h30

**Outils** : Livret complété sur place par l'élève

## • C'est quoi un jardin textile ?

D'avril à octobre, les enfants peuvent découvrir le jardin textile du musée dans lequel poussent des plantes servant à fabriquer du fil, à teindre, à laver, à parfumer.

**Public** : Primaire

**Durée** : 1h/1h30

**Outils** : Livret-jeu à compléter par l'élève

# DES ATELIERS THÉMATIQUES

## SUR LE TEXTILE

### De la matière première au vêtement

Dans ce thème, plusieurs ateliers sont proposés séparément ou en série.

- Fibres et fils
- Du fil au tissu
- Atelier tinctorial
- Atelier impression
- Des motifs et des couleurs
- Mon herbier

## SUR LE LAVAGE-REPASSAGE

- Au début du XX<sup>ème</sup> siècle, comment lavait-on et repassait-on ?

## SUR LE TEXTILE

### • Fibres et fils

- Approche tactile et visuelle des matières premières utilisées dans la réalisation de tissus.
- Découverte des étapes de fabrication d'un fil naturel (lin, laine, coton, soie...)

### • Du fil au tissu

Comment obtient-on du fil et comment réalise-t-on un morceau de tissu ? Approche du tissage et premiers essais à partir de petits métiers à tisser.

**Public** : Maternelle, primaire

**Durée** : 1h/1h30

**Objet** : Démonstrations et manipulations en atelier, visite sélective du musée

**Outils** : Livret complété sur place, plantes, métier à tisser